



**PREFEITURA MUNICIPAL DE MAIRINQUE**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA**  
Rua Joaquim de Oliveira, 410 - Jd. Cruzeiro – Mairinque/SP  
CNPJ (MF) 45.944.428/0001-20 – CEP: 18.120.000 / Fone (11) 4718-9090

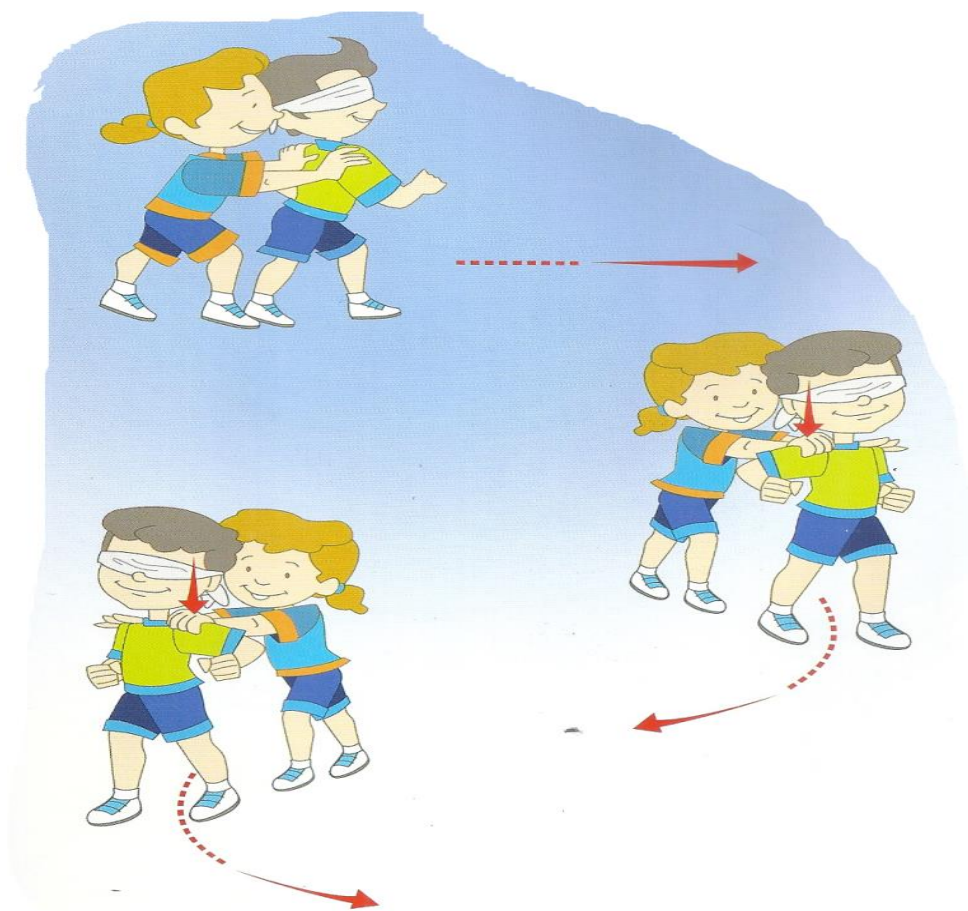
# Núcleo de Educação Inclusiva

## EDUCAÇÃO FÍSICA INCLUSIVA



### 5º Roteiro de Atividades

### Alunos com Deficiência Visual



Prof. Anderson Luiz Bruno  
CREF 004667 – G / SP



**PREFEITURA MUNICIPAL DE MAIRINQUE**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

Rua Joaquim de Oliveira, 410 - Jd. Cruzeiro – Mairinque/SP  
CNPJ (MF) 45.944.428/0001-20 – CEP: 18.120.000 / Fone (11) 4718-9090

**ATIVIDADE 1 – Guia**

✓ **Objetivo:**

Estrutura e percepção corporal, interpretar sinais corporais.

✓ **Material:**

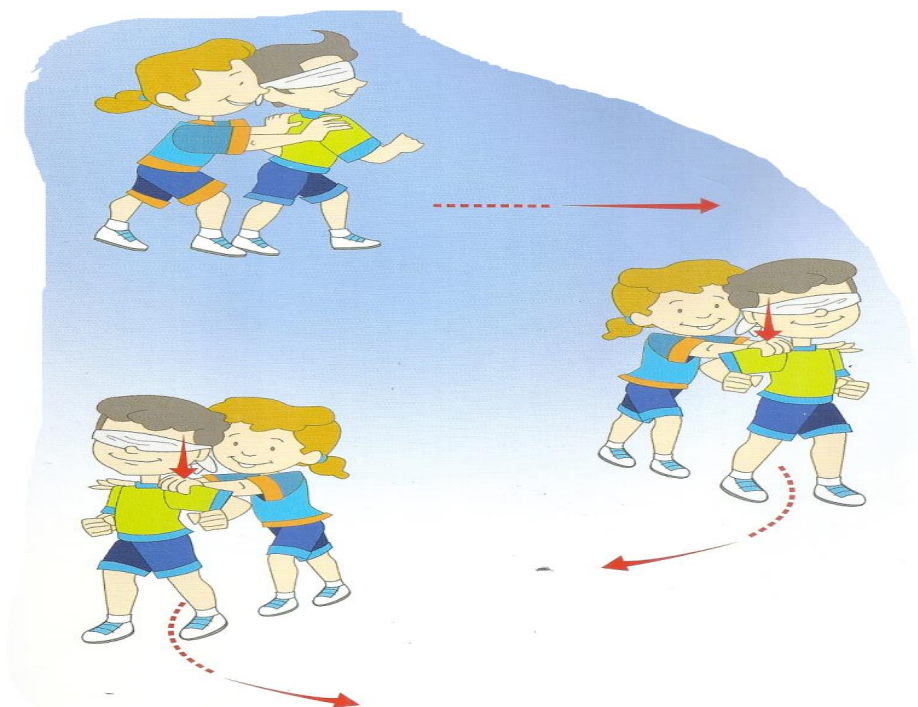
Lenços (vendas)

✓ **Metodologia:**

Os participantes se organizam em duplas e se colocam um atrás do outro. O participante da frente fica com os olhos vendados e o de trás apoia as mãos nos ombros do seu colega. Ao sinal do professor, as duplas se movem livremente pelo espaço, evitando o choque entre elas e objetos. O participante que estiver atrás guiará seu colega, posicionando seus ombros para indicar a direção a ser seguida.

**Técnica:** O participante que vai atrás deve guiar seu colega por meio dos seguintes sinais:

1. Pressionar com as duas mãos significa seguir em frente;
2. Pressionar com a mão direita significa virar à direita;
3. Pressionar com a mão esquerda significa virar à esquerda.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MAIRINQUE**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

Rua Joaquim de Oliveira, 410 - Jd. Cruzeiro – Mairinque/SP  
CNPJ (MF) 45.944.428/0001-20 – CEP: 18.120.000 / Fone (11) 4718-9090

**ATIVIDADE 2 - Ritmo e coordenação**

✓ **Objetivo:**

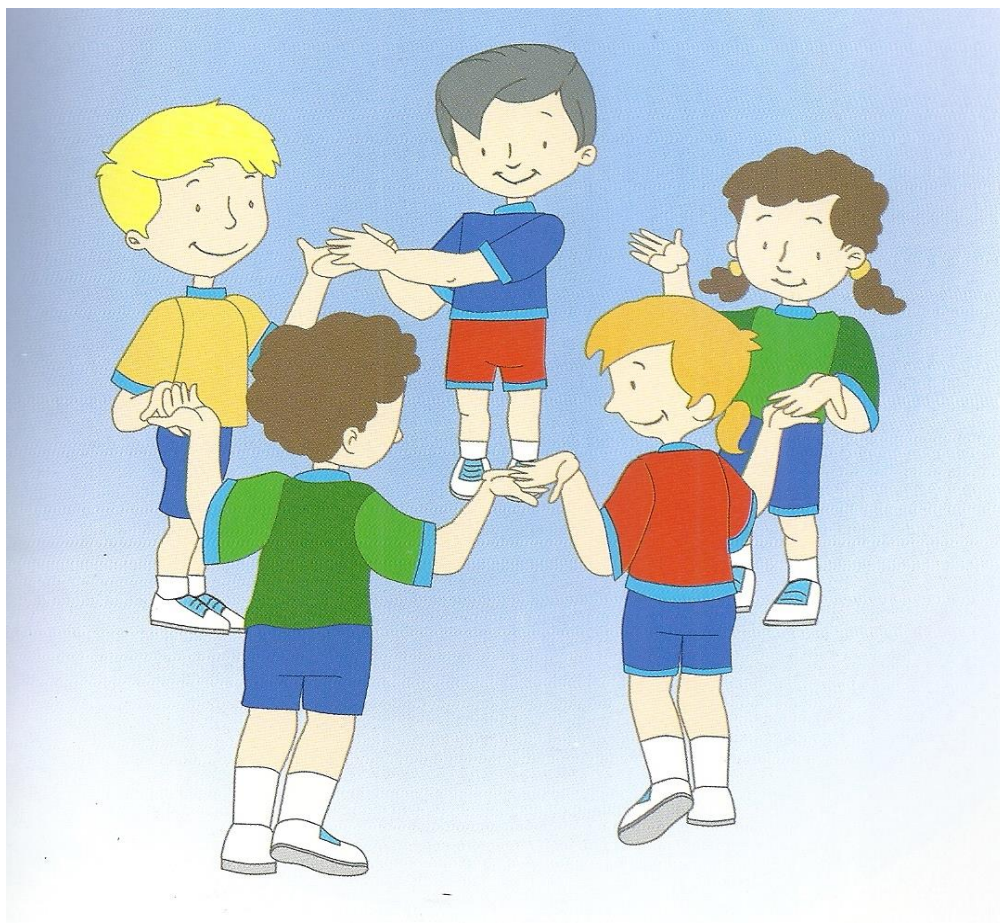
Expressão corporal, melhorar a coordenação através de ritmo.

✓ **Material:**

Nenhum

✓ **Metodologia:**

Os participantes se colocam em pé formando um círculo, com os braços semi flexionados e tocando as mãos de seus colegas. Colocam a mão esquerda com a palma virada para cima sobre a palma da mão direita de seu colega. Os participantes cantam uma música e seguem o ritmo batendo, um a um, nas palmas dos colegas à direita. Dessa forma, um participante bate com a mão esquerda na palma da mão do seu colega da direita, assim sucessivamente até a música acabar.





**PREFEITURA MUNICIPAL DE MAIRINQUE**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO E CULTURA**

Rua Joaquim de Oliveira, 410 - Jd. Cruzeiro – Mairinque/SP  
CNPJ (MF) 45.944.428/0001-20 – CEP: 18.120.000 / Fone (11) 4718-9090

**Referências:**

- BATLLORI, J.; FONTÁN, S.; LOZANO, E. *Os 250 melhores jogos para todos*. São Paulo: Ciranda Cultural, 2008.
- BERMAN, T. F.; REPPAPORT. *Brincar para Crescer!* Tubarão: Copiart, 2010.
- BLANCO, L.; CARBONELL, S. *Jogos em família*. São Paulo: Ciranda Cultural, 2008.
- DIEHL, R.M. *Jogando com as diferenças*. São Paulo: Phorte Editora, 2008.
- GARDNER, H. *Estruturas da Mente – a teoria das inteligências múltiplas*. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1994.
- HONORA, M.; FRIZANCO, M. L. E. *Coleção Ciranda da Inclusão*. São Paulo: Ciranda Cultural, 2008.
- KOCH, K. *Pequenos jogos esportivos*. Barueri: Manole, 2005.
- MONTES, E. E. *Exercícios de Educação Física*. São Paulo: Ciranda Cultural, 2008.
- RIPOLLO; CURTO R. M. *Jogos de todo o mundo*. São Paulo: Ciranda Cultural, 2008.
- SASSAKI, R. K. *Inclusão – construindo uma sociedade para todos*. Rio de Janeiro: WVA, 1997.